



Nuestra Señora del Carmen de Torre del Mar Fábrica de azúcar



En 1846 el filósofo-empresario gallego Ramón de la Sagra, impulsor en Almuñécar de la primera fábrica moderna de azúcar de España, se hizo con el control del antiguo trapiche de Torre del Mar y puso en marcha una moderna fábrica nombrada “Sociedad El Porvenir”, que utilizó el vapor para accionar su moderna maquinaria industrial.

El sistema no llegó a funcionar correctamente, y en 1847 la fábrica pasó a una sociedad presidida por el capitalista local Juan Nepomuceno Enríquez, que con una fuerte inversión la convirtió en una industria considerada como modelo a imitar por los empresarios más activos de la zona.

En 1852 la fábrica, llamada ahora de Nuestra Señora del Carmen, se vendió a la Sociedad Larios Hermanos y Compañía, que la transformó en la más importante de la costa mediterránea. La fábrica se mantuvo en manos de esta familia durante 124 años, como buque insignia de todas las azucareras y demás empresas de la Sociedad.



Se conservan sus tres chimeneas (dos de sección cilíndrica y una octogonal), dos edificios importantes (la Casa del Ingeniero, actual tenencia de alcaldía, y “la cocina”, edificio cultural), y algunos elementos tecnológicos expuestos en el edificio de “la cocina” y en su exterior: una máquina de vacío, una tacha y dos malaxadores. En la puerta de la Casa del Ingeniero se expone una máquina de vapor de la firma Fives-Lille perfectamente restaurada. Otros elementos están en almacenes municipales (una valiosa torre de destilación de alcohol) o abandonados en los alrededores (una tacha de gran tamaño).

Texto: Antonio Guzmán Valdivia (*Asociación en Defensa de las Chimeneas y el Patrimonio Industrial de Málaga*).

Fotografías: Arte Dron, Juan Benítez y *Asociación en Defensa de las Chimeneas y el Patrimonio Industrial de Málaga*.

Maquetación: Buxa, *Asociación Galega do Patrimonio Industrial*.

La presencia de la caña de azúcar en Torre del Mar se cita ya en el siglo XII por el autor árabe Yaqut al-Hamawi. Los ingenios azucareros conocidos de mayor antigüedad de la Axarquía malagueña se remontan al siglo XVI.

El ingenio de Torre del Mar arranca en 1799, una instalación preindustrial con un trapiche de mulas, calderas al fuego directo y un sistema de purga para obtener el azúcar. En 1810 fue visitado por el rey José I Bonaparte para “conocer el cultivo de la caña y la industria derivada de ella”. Pese a ello, el ingenio no conoció un desarrollo apropiado y estuvo paralizado durante mucho tiempo.



En 1976, la Sociedad Azucarera Larios vendió la fábrica a la Cooperativa Sindical Comarcal de Productores de Azúcar y Remolacha (SAMESA). La producción de caña de la zona comenzó desde 1988 a disminuir de forma drástica, y la Azucarera del Guadalfeo, accionista entonces mayoritaria, decidió concentrar la elaboración del azúcar en su factoría de Salobreña (Granada). En 1991 se hizo la última campaña de Torre del Mar.

En 1993 la Corporación Municipal de Vélez-Málaga aprobó un convenio urbanístico con SAMESA que incluía la cesión de la fábrica al Ayuntamiento, el compromiso de rehabilitación del edificio llamado “la cocina” (cuerpo principal de la fábrica), la demolición del resto y el mantenimiento testimonial de las antiguas chimeneas. Con la idea de crear un Museo del Azúcar, el arquitecto Francisco González Fernández realizó el proyecto de rehabilitación, que sufrió muchos años de paralización y abandono.

El edificio rehabilitado es hoy un referente del Patrimonio Industrial de la provincia malagueña. La fábrica busca todavía su destino cultural más claro y trascendente y en ella tiene su sede permanente la exposición *El azúcar en la provincia de Málaga*. También se realizan aquí actividades relevantes, como la Bienal de Arte y Escuela.

